

NINA MARTÍNEZ

Actriz / Cantante



PERSONAL

Edad: 25

Apariencia: 18-26

Altura: 1,70 cm

Peso: 60 kg

Cabello: castaño oscuro con reflejos claros, por los hombros, rizado.

Posibilidad de cambio.

Ojos: verdes.

Piel: tonalidad clara.

Otros datos:

Sin tatuajes / piercings.

HABILIDADES

Canto, tesitura soprano (Rango vocal Do4-Do6)

Nociones básicas de danza contemporánea


Nociones de caracterización y maquillaje

Experiencia como modelo de fotografía.

Experiencia en animación

Idiomas: Español (Nativo), Inglés (C1), Japonés (B1).

CONTACTO

 (+34) 622 880 121

 ninamartinezactriz@gmail.com

 @ninamartinezf

EXPERIENCIA

Teatro

2019: *Con Capas y a lo Bollo* – La PanaCía (Premio Nazario Espectáculo Revelación 2019).

Teatro Musical

2017: *Lola Caracola* – Al Alba Teatro.

2018: *Pintando Sueños* – Al Alba Teatro.

2018-2019: *La Bella y la Bestia* – La Barbarie Teatro Musical.

2018-2019: *El Rey León* – La Barbarie Teatro Musical.

2018-2019: *Los Miserables* – La Barbarie Teatro Musical.

2019: *Cenicienta* – La Barbarie Teatro Musical.

2019: *Sabia Sabiduría* – Al Alba Teatro.

2019-2020: *Cenicienta y el mundo mágico* – Toy Producciones.

2019-2020: *Caperucita y el bosque animado* – Toy Producciones.

2019-2020: *Las músicaaventuras del Gato con Botas* – Toy Producciones.

2019-2020: *Disnemanía y el desván mágico* – Toy Producciones.

2019-2020: *Disnemanía 2, el reencuentro* – Toy Producciones.

2020: *La Ópera de Tres Centavos* – Salvática Teatro (TNT/Atalaya).

Audiovisual

2019: *I'm fine* – Video Musical de Capo. Motion Maker MM.

FORMACIÓN

2012-2014: Dos Lunas Teatro. Curso de Iniciación al Teatro y Teatro Avanzado.

2014-2015: Dos Lunas Teatro. Laboratorio de Teatro Musical.

2015-2016: Escuela Isa Ramírez. Laboratorio de Teatro Musical.

2016-2017: Universidad de Tokio. Formación teórica en teatro japonés tradicional y contemporáneo.

2017-2018: Escuela Isa Ramírez. Laboratorio de Teatro Musical.

2018: Escuela Viviana Flórez. Técnica y orientación vocal.

2019: Escuela Liliana Aracil. Curso "Trinity Music College of London Pop & Rock", certificada en el grado 5.

2019: Escuela Liliana Aracil. Masterclass de teatro musical. Alfonso Casado y Gerónimo Rauch.

2019- 2020: TNT/Atalaya. Laboratorio "La Ópera de los Tres Centavos".